CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

Theatre students mount mime show.

Montreal, Quebec, January 26, 1978 -- Ten students under the direction of Ralph Allison have worked together to create Intersection: a collective mime creation, the upcoming theatre production of Concordia University's Division of Performing Arts.

Intersection: a collective mime creation opens Thursday February 9 at the Loyola campus Chameleon Theatre, 7141 Sherbrooke St. West. It runs nightly at 8 p.m. through Sunday February 12.

Tickets at $1 apiece are available from the theatre box office from February 6. For information or reservations call 482-0789, 482-0320, ext. 582 or 879-2852.

Theatre professor Ralph Allison is the only faculty member involved in this otherwise all student production. Sets have been designed by Heather Solomon, costumes by Judy Hampson and lighting by Ruth Lysak.

-30-

Mark Gerson, Information Officer
482-0320, ext. 689

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

À PUBLIER IMMÉDIATEMENT

Des étudiants en théâtre
montent un spectacle de mime.

Montréal, Québec, le 26 janvier 1978 -- Dix étudiants, sous la direction de Ralph Allison, ont travaillé ensemble afin de créer Intersection: a collective mime creation, prochaine production théâtrale de la Division des arts du spectacle de l'Université Concordia.

Intersection: a collective mime creation débute le jeudi 9 février au Théâtre Chameleon du campus Loyola, 7141, rue Sherbrooke ouest. Les représentations auront lieu à 20h tous les soirs jusqu'au dimanche 12 février.

Les billets, au prix de $1, se vendront au guichet du théâtre à partir du 6 février. Pour de plus amples renseignements ou pour des réservations téléphoner au numéro 482-0789 ou 482-0320, poste 582 ou 879-2852.

Le professeur de théâtre Ralph Allison est le seul membre du corps professoral à participer à cette production qui est entièrement l'oeuvre d'étudiants. Les décors sont une conception de Heather Solomon, les costumes de Judy Hampson et l'éclairage de Ruth Lysak.

- 30 -

Mark Gerson, agent d'information
482-0320, poste 689